

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ
КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КРАСНОЯРСКИЙ КОЛЛЕДЖ ОТРАСЛЕВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»

РАССМОТРЕНО

методической комиссией
протокол № 10 от «10» июня 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор КГАПОУ «ККОТиП»

/Н. В. Журова/
Приказ № 01-49-1П от «10» июня 2026 г.

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ
СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

54.02.01 Дизайн (по отраслям)
(на базе основного общего образования)

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

ОГСЭ. 01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

Красноярск, 2026 г.

СОСТАВ КОМПЛЕКТА

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
 - 1.1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ
2. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
 - 3.1 ОБЩИЕ КОМПЕТЕНЦИИ, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ЗАДАНИЯ
 - 3.2 ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ
4. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ КУРСА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
 - 4.1. ЗАДАНИЯ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
 - 4.2. ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Общие положения

Контрольно-измерительные материалы предназначены для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОГСЭ.01 «Основы философии» основной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование.

Контрольно-измерительные материалы предназначены для текущего и промежуточного контроля, оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины ОГСЭ.01 «Основы философии».

Формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине является дифференцированный зачет, который оценивается по пятибалльной шкале оценок.

2. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

Контролируемые темы (разделы) учебной дисциплины	Форма контроля и оценивания	
	Текущий контроль	Промежуточная аттестация
Тема 1.5. Западноевропейская философия второй половины XIX - середины XX вв.	ПЗ №1. Семинар на тему: «Основные вехи истории западной философии».	Дифференцированный зачет в форме тестирования
Тема 1.6. Отечественная философия.	ПЗ №2. Составление краткого эссе на тему «Наиболее характерные черты отечественной философской традиции».	
Тема 2.5. Философское учение о человеке.	ПЗ №3 «Философия человека. Философия познания»	
Тема 2.6. Общество как система.	ПЗ №4. Составление краткого эссе на тему: «Человеческая сущность в культуре: свобода, творчество, любовь»	
Тема 2.8. Глобальные проблемы современности и философия.	ПЗ №5. Семинар на тему «Роль философии в жизни человека и общества»	

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Общие компетенции, подлежащие проверке при выполнении задания

В результате текущего контроля и оценки по учебной дисциплине ОГСЭ.01 «Основы философии» осуществляется комплексная проверка следующих общих компетенций:

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений.
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

3.3. Основные показатели оценки результатов

Перечень основных показателей оценки результатов знаний и умений, подлежащих текущему контролю и промежуточной аттестации

Освоенные умения, приобретенные знания	Показатели оценки результата
Умения	
ориентироваться в истории развития философского знания; вырабатывать свою точку зрения и аргументированно дискутировать по важнейшим проблемам философии; применять полученные в курсе изучения философии знания в практической, в том числе и профессиональной, деятельности.	умение выражать свои мысли, грамотно аргументировать свою позицию; применение понятийного аппарата при решении социальных и профессиональных задач
	знание различных информационных источников и правил поиска информации; умение найти необходимую информацию в источнике общесовременных документах и правильно её интерпретировать; умение работать с источниками профессиональной информации с помощью нормативно – правовых документов документов
	определение траектории профессионального развития и самообразования; применение терминологии обществоведческой дисциплины
	демонстрация представления своего мнения с соблюдением этических норм и общечеловеческих ценностей с применением обществоведческих знаний
	использование знаний наук об обществе для соблюдения правил экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности

	сохранение и укрепление здоровья посредством использования средств физической культуры; пополнение словарного запаса профессиональной направленности
Знания	
основных философских учений; главных философских терминов и понятий проблематики и предметного поля важнейших философских дисциплин; традиционные общечеловеческие ценности.	демонстрация представления своего мнения с соблюдением этических норм и общечеловеческих ценностей с применением обществоведческих знаний
	использование знаний наук об обществе для соблюдения правил экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности
	сохранение и укрепление здоровья посредством использования средств физической культуры; пополнение словарного запаса профессиональной направленности
	демонстрация представления своего мнения с соблюдением этических норм и общечеловеческих ценностей с применением обществоведческих знаний

4.ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ КУРСА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование контроля	Тема	Форма контроля
Текущий контроль	Тема 1.5. Западноевропейская философия второй половины XIX - середины XX вв.	ПЗ №1. Семинар на тему: «Основные вехи истории западной философии».
	Тема 1.6. Отечественная философия.	ПЗ №2. Составление краткого эссе на тему «Наиболее характерные черты отечественной философской традиции».
	Тема 2.5. Философское учение о человеке.	ПЗ №3 «Философия человека. Философия познания».
	Тема 2.6. Общество как система.	ПЗ №4. Составление краткого эссе на тему: «Человеческая сущность в культуре: свобода, творчество, любовь»
	Тема 2.8. Глобальные проблемы современности и философия.	ПЗ №5. Семинар на тему «Роль философии в жизни человека и общества»

Промеж уточная аттеста ция		Дифференцированный зачет
-------------------------------------	--	--------------------------

4.1. Задания для текущего контроля освоения учебной дисциплины ОГСЭ.00 Основы философии

ПЗ №1. Семинар на тему: «Основные вехи истории западной философии».
(4 часа).

План семинара, охватывающий ключевые исторические эпохи развития западной философии, от античных времен до современности. Структура включает основные вехи, ключевые вопросы и выдающихся мыслителей.

1. Античная философия (VI в. до н.э. — V в. н.э.)

- **Характеристика:** Космоцентризм, поиск первоначала всего сущего, зарождение рационализма.
- **Ключевые этапы:**
 - *Досократики* (Фалес, Гераклит, Пифагор).
 - *Классический период* (Сократ, Платон — учение об идеях, Аристотель — систематизация наук).
 - *Эллинизм* (стоики, эпикурейцы, скептики).

2. Средневековая философия (V — XIV вв.)

- **Характеристика:** Теоцентризм, тесная связь с христианством. Главные проблемы: соотношение веры и разума, доказательства бытия Бога.
- **Ключевые этапы:**
 - *Патристика* (Августин Блаженный).
 - *Схоластика* (Фома Аквинский — систематизация католической теологии, Пьер Абеляр).

3. Философия эпохи Возрождения (XIV — XVI вв.)

- **Характеристика:** Антропоцентризм, гуманизм, возрождение интереса к античности, пантеизм.
- **Ключевые фигуры:** Эразм Роттердамский, Никколо Макиавелли, Джордано Бруно.

4. Философия Нового времени (XVII — XVIII вв.)

- **Характеристика:** Научная революция, становление гносеологии (теории познания).
- **Ключевые направления:**
 - *Рационализм* (Рене Декарт, Бенедикт Спиноза, Готфрид Лейбниц) — приоритет разума.
 - *Эмпиризм* (Фрэнсис Бэкон, Джон Локк, Джордж Беркли, Дэвид Юм) — приоритет опыта.

5. Немецкая классическая философия (Конец XVIII — начало XIX вв.)

- **Характеристика:** Систематизация знания, учение о диалектике и законах разума.
- **Ключевые фигуры:**
 - Иммануил Кант (иссушение границ познания),
 - Георг Гегель (диалектический идеализм),
 - Людвиг Фейербах (антропологический материализм).

6. Современная западная философия (Конец XIX — XXI вв.)

- **Характеристика:** Переход от классического рационализма к иррационализму, экзистенциализму, феноменологии и постмодернизму.
- **Ключевые направления и мыслители:**
 - *Философия жизни* (Артур Шопенгауэр, Фридрих Ницше).
 - *Марксизм* (Карл Маркс).
 - *Экзистенциализм* (Жан-Поль Сартр, Альбер Камю, Мартин Хайдеггер).
 - *Психоанализ* (Зигмунд Фрейд, Карл Юнг)

ПЗ №2. Составление краткого эссе на тему «Наиболее характерные черты отечественной философской традиции» (2 часа).

Отечественная философская традиция отличается глубоким духовно-нравственным характером, ярко выраженным антропоцентризмом и неразрывной связью с литературой. В её фокусе всегда находились вопросы поиска смысла жизни, борьбы добра со злом, а также осмысление исторической судьбы и миссии России в мировом контексте.

Главные черты, определяющие самобытность отечественной мысли:

- **Этико-религиозная доминанта:** В отличие от западного рационализма, русская философия часто опирается на веру, совесть и идею «всеединства». Мыслители (Вл. Соловьев, Н. Бердяев) рассматривали истину не просто как логическую категорию, а как высший нравственный идеал и духовный подвиг.
- **Социальная направленность и соборность:** Философия в России всегда носила коллективный характер. Понятие «соборности» отражает стремление к духовному единению людей на началах свободы и любви, а размышления о справедливом устройстве общества стали основой многочисленных социально-утопических и политических поисков.
- **Художественность и публицистичность:** Крупнейшие отечественные философы часто выражали свои идеи через художественную литературу (Ф. Достоевский, Л. Толстой) или открытую общественную полемику, как это было в знаменитых спорах западников и славянофилов.
- **Русский космизм:** Уникальное направление (Н. Федоров, К. Циолковский), рассматривающее человека как активного творца, ответственного за судьбу не только Земли, но и всей Вселенной, призывающее к преодолению смерти и выходу в космос.

Отечественная мысль представляет собой глубокий симбиоз культурного и теоретического осмысления бытия. Оценить влияние этих идей на современность и изучить первоисточники можно в академическом издании [Отечественная философия на ИСТИНА](#) или подробно ознакомиться с этапами её развития в материалах [Справочника по философии](#).

Эссе оценивается по нескольким базовым параметрам: соответствие теме, четкая структура (введение, аргументация, вывод), логичность изложения, подкрепление аргументов фактами или примерами, а также наличие вашей собственной, обоснованной позиции.

Основные критерии оценки обычно делятся на следующие блоки:

1. Содержание (раскрытие темы)

- **Полнота:** Глубокое понимание проблемы, отсутствие «воды» и нерелевантных мыслей.
- **Тезисно-доказательный характер:** Четкое выражение своей точки зрения и подкрепление ее убедительными доводами.
- **Фактологическая точность:** Корректное использование терминов, дат, имен и примеров из авторитетных источников.

2. Структура и логика

- **Наличие всех частей:** Эссе должно состоять из введения (постановка проблемы, тезис), основной части (аргументация) и заключения (обобщение).
- **Связность текста:** Плавные переходы между абзацами и логические связи (вводные слова, союзы).
- **Принцип абзаца:** В каждом абзаце должна развиваться только одна мысль.

3. Аргументация

- **Убедительность:** Каждый тезис должен подтверждаться конкретным примером, цитатой или фактом, а не только голым мнением.

- **Наличие контраргументов:** Приветствуется рассмотрение альтернативных взглядов с их последующим опровержением.

4. Грамотность и оформление

- **Языковые навыки:** Отсутствие орфографических, пунктуационных, грамматических и речевых ошибок.

Стандарты: Текст должен быть удобочитаемым. Для академических эссе часто применяют стандартный шрифт: *Times New Roman*, кегль 14, интервал 1,5, выравнивание по ширине

ПЗ №3. Тема: «Философия человека. Философия познания» (2 часа).

Цель работы: Цель работы: изучение основных форм познания: чувственного и логического познания, как единство двух противоположных моментов знания.

Применение: состоит в понимании того, с помощью каких средств человек осуществляет процесс познания, какими способами добывается истина.

ИНСТРУКЦИОННАЯ КАРТА

Материально - техническое оснащение

Оборудование: рабочий стул, стол, тетрадь, ручка, линейка, карандаш, ластик, раздаточный материал по теме занятия.

Характер выполнения работы: обучающиеся выполняют работу по вариантам

Практическое задание 1.

(выполняется один из двух представленных вариантов)

ВАРИАНТ 1

Порядок выполнения работы

1. Внимательно прочитайте текст.
2. Проанализируйте его на предмет уровней познания человека, таких как: ощущение, восприятие, представление, понятие, суждение, умозаключение.

Пример из истории науки

Луи Пастер, изучая сибирскую язву, долгое время не мог понять, каким образом домашние животные заражаются этой болезнью на пастбищах. Для него оставалось неясным, откуда на поверхности земли появляются бациллы сибирской язвы. Было известно, что люди зарывали трупы павших животных (из-за опасения заразить других животных) глубоко в землю. Проходя однажды по сжатому полю, Пастер заметил, что один участок земли окрашен светлее остальных. Спутник объяснил ему, что именно на этом участке некогда была зарыта овца, павшая от сибирской язвы.

Внимание Пастера привлек факт, что на этом участке имелось множество ходов дождевых червей и выделенных ими земляных экскрементов. У Пастера возникла мысль, что дождевые черви, выползая из глубины земли и вынося с собой споры сибирской язвы, являются переносчиками данной болезни... Дальнейшие опыты и наблюдения подтвердили правильность его мысли.

ВАРИАНТ 2

Порядок выполнения работы

Внимательно прочитайте приведенные ниже тексты и ответьте на вопросы:

Вопрос № 1

Французский философ XVII в. К. Гельвеций сравнивал процесс познания с судебным процессом: пять органов чувств — это пять свидетелей, только они могут дать истину. Его оппоненты, однако, возражали ему, заявляя, что он забыл судью.

Задание. Поясните, что имели в виду оппоненты под судьей, и на какой

гносеологической позиции стоит Гельвеций?

Практическое задание 2

Прочтите высказывание:

«Сознание человека имеет, по преимуществу, интеллектуальный характер, но оно также могло и должно было, по-видимому, быть интуитивным. Интуиция и интеллект представляют два противоположных направления работы сознания. Интуиция идет в направлении самой жизни, интеллект... — подчинен движению материи. Для совершенства человечества было бы необходимо, чтобы обе эти формы познавательной активности были едины... В действительности, ... интуиция целиком пожертвована в пользу интеллекта... Сохранилась, правда, и интуиция, но смутная, мимолетная. Но философия должна овладеть этими мимолетными интуициями, поддержать их, потом расширить и согласовать их между собой,... ибо интуиция представляет самую сущность нашего духа, единство нашей духовной жизни». (А. Бергсон)

Задание. В чем, по Бергсону, преимущество интуиции перед интеллектом?

Дайте ответ с опорой на текст. Как вы считаете, имеет ли место в реальном процессе познания противопоставление интуиции и интеллекта?

Отчёт: учащиеся сдают выполненные работы в тетрадях по практическим занятиям, на «отлично» оцениваются работы содержащие полноту ответов, «хорошо» - работа выполнена частично, «удовлетворительно» - работа выполнена частично, ответы не аргументированы, «неудовлетворительно» - работа не сделана.

4. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

«5» - задания выполнены качественно и в полном объёме без ошибок с соблюдением всех рабочих этапов.

«4» - задания выполнены качественно и в полном объёме с соблюдением всех рабочих этапов, но имеются незначительные недочёты.

«3» - все рабочие этапы соблюдены, но задания выполнены не в полном объёме и с ошибками.

«2» - задания выполнены не качественно с ошибками и нарушением этапов работы.

ПРИМЕЧАНИЕ: данные критерии оценивания применимы ко всем практическим и лабораторно-практическим работам профессиональной дисциплины.

ПЗ №4. Составление краткого эссе на тему: «Человеческая сущность в культуре: свобода, творчество, любовь» (2 часа).

Эссе оценивается по нескольким базовым параметрам: соответствие теме, четкая структура (введение, аргументация, вывод), логичность изложения, подкрепление аргументов фактами или примерами, а также наличие вашей собственной, обоснованной позиции.

Основные критерии оценки обычно делятся на следующие блоки:

1. Содержание (раскрытие темы)

- **Полнота:** Глубокое понимание проблемы, отсутствие «воды» и нерелевантных мыслей.
- **Тезисно-доказательный характер:** Четкое выражение своей точки зрения и подкрепление ее убедительными доводами.
- **Фактологическая точность:** Корректное использование терминов, дат, имен и примеров из авторитетных источников.

2. Структура и логика

- **Наличие всех частей:** Эссе должно состоять из введения (постановка проблемы, тезис), основной части (аргументация) и заключения (обобщение).
- **Связность текста:** Плавные переходы между абзацами и логические связи (вводные слова, союзы).
- **Принцип абзаца:** В каждом абзаце должна развиваться только одна мысль.

3. Аргументация

- **Убедительность:** Каждый тезис должен подтверждаться конкретным примером, цитатой или фактом, а не только голым мнением.
- **Наличие контраргументов:** Приветствуется рассмотрение альтернативных взглядов с их последующим опровержением.

4. Грамотность и оформление

- **Языковые навыки:** Отсутствие орфографических, пунктуационных, грамматических и речевых ошибок.
- **Стандарты:** Текст должен быть удобочитаемым. Для академических эссе часто применяют стандартный шрифт: *Times New Roman*, кегль 14, интервал 1,5, выравнивание по ширине

Ниже представлен примерный, краткий пример эссе.

Человеческая сущность в культуре: свобода, творчество, любовь

Введение

Культура — это не просто совокупность материальных ценностей и предметов искусства. Это уникальный способ бытия человека, «вторая природа», которую он создает, преодолевая рамки своих биологических инстинктов. Вне культуры человеческое существование невозможно. Именно в культурном пространстве раскрывается подлинная антропологическая сущность, которая держится на трех китах: свободе, творчестве и любви. Эти феномены не просто дополняют друг друга, они взаимообусловлены и составляют ядро человеческой духовности.

Свобода как фундамент человеческого бытия

Свобода в контексте культуры перестает быть просто отсутствием внешних запретов. Она обретает статус метафизического выбора и экзистенциальной ответственности. Животное полностью подчинено законам природы и генетическим программам. Человек же, по выражению философа-экзистенциалиста Жана-Поля Сартра, «обречен быть свободным». В культуре свобода проявляется в нескольких аспектах:

- **Преодоление природной детерминации:** Способность сказать «нет» своим базовым влечениям ради высших ценностей — долга, чести или веры.
- **Производство смыслов:** Свобода позволяет человеку самостоятельно определять, что является добром, а что — злом, формируя личную систему моральных

координат.

- **Самопроектирование:** Культура дает человеку право и инструменты для того, чтобы буквально «вылепить» самого себя, выбрать свою идентичность и жизненный путь.

Однако подлинная свобода в культуре всегда сопряжена с ответственностью перед обществом и будущими поколениями. Без нее свобода вырождается в произвол и разрушение.

Творчество как способ самореализации

Если свобода — это внутреннее условие существования человека, то творчество — это форма ее внешнего проявления. Русский философ Николай Бердяев утверждал, что человек призван к творчеству, так как он создан «по образу и подобию Творца». Именно через созидание человек заявляет о своем присутствии в мире и преодолевает собственную конечность.

Культурная функция творчества многогранна:

- **Трансценденция (выход за пределы):** Творя, человек побеждает время и смерть. Картины, книги, научные открытия и архитектурные памятники переживают своих создателей, транслируя их опыт сквозь века.
- **Преобразование хаоса в космос:** Творческий акт упорядочивает окружающую реальность, превращая сырой материал природы в структурированный мир смыслов и эстетических форм.
- **Антропологический сдвиг:** Создавая новое произведение искусства или научную теорию, творец одновременно преобразует собственную психику, развивает интеллект и расширяет границы человеческих возможностей.

Творчество делает культуру динамичной, не позволяя ей застыть в виде мертвых догм.

Любовь как интегратор и высший смысл

Свобода без ориентиров может стать разрушительной, а творчество без морального вектора способно породить монстров (например, оружие массового поражения). Силой, которая гармонизирует свободу и творчество, выступает любовь. Немецкий социолог и философ Эрих Фромм в своем труде «Искусство любить» рассматривал любовь не как случайное сентиментальное чувство, а как активную силу, требующую труда, знаний и ответственности.

В пространстве культуры любовь выполняет ключевые задачи:

- **Преодоление экзистенциального одиночества:** Любовь позволяет человеку соединиться с другим существом, не теряя при этом своей индивидуальности и свободы.
- **Гуманистический вектор:** Она превращает абстрактный гуманизм в конкретное действие — заботу, уважение и сострадание к ближнему.
- **Главный мумугет (двигатель) искусства:** Любовь служит неиссякаемым источником вдохновения. Большинство шедевров мировой литературы, музыки и живописи были бы невозможны без этого глубокого духовного переживания.

Любовь очеловечивает культуру, делая ее пространством сопричастности, а не эгоистического соперничества.

Заключение

Человеческая сущность в культуре не является статичной данностью. Это непрерывный процесс становления. Свобода предоставляет человеку право выбора и открывает перед ним горизонты возможностей. Творчество дает ему инструмент для реализации этих возможностей и преобразования мира. Любовь же наполняет этот процесс высшим гуманистическим смыслом, защищая культуру от деградации. Только в триединстве свободы, творчества и любви человек обретает свою истинную сущность.

ПЗ №5. Семинар на тему «Роль философии в жизни человека и общества» (4 часа). Философия формирует мировоззрение, развивает критическое мышление и помогает

находить нравственные ориентиры. Для общества она выступает генератором идей, обоснованием ценностей и инструментом для решения глобальных проблем.

Для подготовки к семинару ознакомьтесь со следующей структурой и материалами:

1. Основные функции философии

- **Мировоззренческая:** Формирует целостную картину мира и место человека в нем.
- **Методологическая:** Задаёт фундаментальные принципы и методы познания для всех наук.
- **Познавательная (гносеологическая):** Направлена на раскрытие сущности бытия и законов его развития.
- **Ценностная (аксиологическая):** Помогает оценивать явления с позиций добра, справедливости и красоты.
- **Критическая:** Подвергает сомнению догмы, побуждая к самостоятельному поиску истины.

2. Главные разделы (направления)

- **Онтология:** Учение о бытии и первопричинах всего сущего.
- **Гносеология:** Теория познания, изучающая границы и достоверность наших знаний.
- **Этика и эстетика:** Изучение морали, нравственности и прекрасного.

3. Вопросы для обсуждения на семинаре

1. Как философия соотносится с религией и наукой?
2. В чем заключается специфика социально-философского понимания общества?
3. Какова роль философии в эпоху современных технологий и глобальных кризисов?
4. Особенности философии Просвещения.
5. Особенности немецкой классической философии. Видные представители: И. Кант, И.Фихте, Г. Гегель, Л. Фейербах
6. Особенности марксизма
7. Основные виды и формы бытия.
8. Общее понятие законов диалектики
9. Современные проблемы философии человека
10. Классификация глобальных проблем.

4.2. Задания для проведения промежуточной аттестации по учебной дисциплине

ПАКЕТ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ЗАЧЕТА
Задание: Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта
Условия выполнения задания
1. Место (время) выполнения задания: кабинете «Гуманитарных и социально - экономических дисциплин»
2. Максимальное время выполнения задания: 90 минут
3. Вы можете воспользоваться: конспектом
4. Оборудование: стол, стул, ручка, карандаш лист бумаги А4
Критерии оценки Часть А:
Критерии оценок:
«5» – 20 – 17 баллов;
«4» – 16 – 13 баллов;
«3» – 12 – 9 баллов;
«2» – набрано 8 и менее баллов.
Критерии оценки Часть Б:

Оценка «5» (4-5 баллов):

- содержание работы полностью соответствует теме;
- глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения;
- стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей;

Оценка «4» (3-4 баллов):

- достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее;
- обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения;

Оценка «3» (2-3 балла):

- в основном раскрывается тема;
- дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему;
- допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала;

Оценка «2» (1-2 балла):

- тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании;
- состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений;
- характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями.

Дифференцированный зачет по «Основы философии»

Вариант 1

Часть А

1. Учение 17-18-го в.в., признававшее бога в качестве творца природы, ее законов и движения, но отвергавшее его вмешательство в природные процессы после сотворения:
а) теизм; б) политеизм; в) деизм ; г) атеизм;

2. Исторически исходная форма мировоззрения:
а) миф; б) философия; в) религия.

3. Направление русской общественной мысли XIX в., представители которого связывали будущее России с достижениями стран Западной Европы:

а) западники; б) славянофилы; в) почвенники; г) народники

4. Каким понятием в древнеиндийской философии обозначался закон морального воздаяния?

а) сансара; б) карма; в) брахман; г) мокша

5. Идею течения в Китае, согласно которому судьба человека определяется небом:

а) христианство; б) буддизм; в) конфуцианство

6. Понятие древнеиндийской философии, согласно которому душа человека после смерти воплощается в новую материальную оболочку

- а) брахман; б) мокша; в) атман; г) сансара
7. Древнегреческий философ-идеалист, ученик Сократа, основатель объективного идеализма:
- а) Диоген-Киник; б) Диоген Лаэртский; в) Пифагор;
г) Платон
8. Какой тип философии господствовал в Западной Европе в VIII – XIV вв.?
- а) схоластика; б) патристика; в) апологетика
9. Перевоплощение души, возрождение (в индуизме):
- а) реинкарнация; б) рефлексия; в) сенсуализм; г) редукция
10. Мифологические сказания о происхождении богов?
- а) теология; б) теоцентризм; в) теогония; г) теизм
11. Высшая ступень логического понимания; теоретическое, рефлексизирующее, философски мыслящее сознание, оперирующее широкими обобщениями и ориентированное на наиболее полное и глубокое знание истины – это:
- а) рассудок; *б) разум; в) чувство; г) переживание; д) интуиция.
12. В решении вопроса о познаваемости мира существуют такие позиции (укажите все правильные варианты):
- *а) агностицизм; б) эмпириокритицизм; *в) скептицизм; *г) гносеологический оптимизм;
д) гедонизм.
13. Учение, утверждающее об ограниченных возможностях человека в познании мира, называется:
- а) материализм; *б) скептицизм; в) эмпиризм; г) идеализм;
д) рационализм.
14. Какое из понятий лишнее в данном перечне?
- а) гносеологический оптимизм; б) агностицизм; в) скептицизм;
*г) антропоцентризм.
15. Уровни научного познания (укажите все варианты):
- *а) эмпирический; б) религиозный; *в) теоретический; г) мифологический;
д) диалектический.
16. В этой научной картине мира используются такие общенаучные понятия как неустойчивость, неравновесность, нелинейность, необратимость:
- а) доклассическая; б) классическая; *в) неклассическая; г) постнеклассическая.
17. Науке присущи такие основные функции, как (укажите все правильные ответы):
- *а) мировоззренческая; *б) методологическая; в) эстетическая; г) политическая;

*д) предсказательная.

18. На самых ранних этапах человеческой истории важную роль играли такие формы познания, как:

а) научное; *б) обыденно-практическое; *в) игровое; г) философское;

*д) мифологическое.

19. К основным концепциям истины относят(3):

*а) конвенциональную; *б) прагматическую; в) системную; *г) соответствия;

д) аналитическую.

20. Понятие «практика» в философии может быть обозначено такими терминами (укажите наиболее правильный ответ):

а) действие; б) познание; *в) опыт в целом; г) физическая жизнь; д) истина.

Часть Б. Ответить письменно на вопросы:

1. Каковы характерные особенности неклассической философии?

2. В чем выражалась критика классической философии?

Вариант 2

1. Мировая религия, проповедующая избавление от страданий путем отказа от желаний и достижений нирваны:

а) христианство; б) буддизм; в) ислам

2. Официальная философская доктрина католической церкви, основанная Ф. Аквинским:

а) томизм; б) номинализм; в) апологетика.

3. Кто из философов выделил «Три части души: разумную, волевую и чувственную»?

а) Платон; б) Аристотель; в) Сократ.

4. Автор фразы «Знание – сила»?

а) Бэкон; б) Декарт; в) Спиноза

5. Кто открыл для философии метод индукции?

а) Локк; б) Бэкон; в) Юм

6. Как Кант называет «вещь в себе»?

а) ноумен; б) феномен; в) антиномия.

7. Кто из врачей-философов 20 века разработал учение о «благоговении перед жизнью»?

а) Э. Фромм; б) В. Франкл; в) А. Швейцер; г) К. Ясперс

8. Кто из ученых является основателем психоанализа?

а) З. Фрейд; б) К. Юнг; в) А. Адлер; г) Ст. Гроф.

9. Философия Дж. Беркли – это:

а) дуализм; б) материализм; в) объективный идеализм; г) субъективный идеализм.

10. Философия Р. Декарта – это:

а) объективный идеализм ; б) теоцентризм; в) дуализм; г) материализм

11. Высшая ступень логического понимания; теоретическое, рефлексивное, философски мыслящее сознание, оперирующее широкими обобщениями и ориентированное на наиболее полное и глубокое знание истины – это:

а) рассудок; *б) разум; в) чувство; г) переживание; д) интуиция.

12. В решении вопроса о познаваемости мира существуют такие позиции (укажите все правильные варианты):

*а) агностицизм; б) эмпириокритицизм; *в) скептицизм; *г) гносеологический оптимизм;
д) гедонизм.

13. Учение, утверждающее об ограниченных возможностях человека в познании мира, называется:

а) материализм; *б) скептицизм; в) эмпиризм; г) идеализм;
д) рационализм.

14. Какое из понятий лишнее в данном перечне?

а) гносеологический оптимизм; б) агностицизм; в) скептицизм;
*г) антропоцентризм.

15. Уровни научного познания (укажите все варианты):

*а) эмпирический; б) религиозный; *в) теоретический; г) мифологический;
д) диалектический.

16. В этой научной картине мира используются такие общенаучные понятия как неустойчивость, неравновесность, нелинейность, необратимость:

а) доклассическая; б) классическая; *в) неклассическая; г) постнеклассическая.

17. Науке присущи такие основные функции, как (укажите все правильные ответы):

*а) мировоззренческая; *б) методологическая; в) эстетическая; г) политическая;
*д) предсказательная.

18. На самых ранних этапах человеческой истории важную роль играли такие формы познания, как:

а) научное; *б) обыденно-практическое; *в) игровое; г) философское;
*д) мифологическое.

19. К основным концепциям истины относят(3):

- *а) конвенциональную; *б) прагматическую; в) системную; *г) соответствия;
- д) аналитическую.

20. Понятие «практика» в философии может быть обозначено такими терминами (укажите наиболее правильный ответ):

- а) действие; б) познание; *в) опыт в целом; г) физическая жизнь; д) истина.

Часть Б. Ответить письменно на вопросы:

1. Прокомментируйте философский мотив Артура Шопенгауэра о том, что у жизни нет цели вообще, что она — бездушное движение, лишенное цели.

2. Раскройте основные постулаты "философии жизни" в XIX-XX веках.

Вариант 3

1. Гносеология — это учение:

- а) о ценностях, об их происхождении и сущности; б) о развитии вселенной;
- в) о бытии как таковом; *г) о сущности познания, о путях постижения истины;
- д) о сущности человеческой истории.

2. Познание в современной философии преимущественно рассматривается как (укажите наиболее правильный ответ):

- а) способности, умения, навыки в определенной области деятельности;
- б) значимая информация в аспекте деятельности;
- в) объективная реальность, данная в сознании действующего человека;
- *г) обусловленный практикой процесс приобретения и развития знаний.

3. Абсолютизация роли и значения чувственных данных в философии связана с направлением:

- а) рационализма; б) реализма; в) скептицизма; *г) сенсуализма; д) гедонизма.

4. Дедукция — это:

- *а) логический путь от общего к частному;
- б) передача ложного знания, как истинного;
- в) восхождение познания от частных, единичных фактов к обобщениям более высокого порядка;
- г) момент интеллектуального озарения;

д) относительная, неполная истина.

5. Индукция — это:

а) логический путь от общего к частному;

б) подача ложного знания, как истинного;

*в) восхождение познания от частных, единичных фактов к обобщениям более высокого порядка;

г) момент интеллектуального озарения;

д) относительная, неполная истина.

6. Метод познания в философии и науке, когда мысль движется от общих положений к частным выводам:

а) индукция; *б) дедукция; в) анализ; г) синтез.

7. Форма мышления, отражающая предельно общие закономерные связи, стороны, признаки явлений, закрепляемые в определениях:

а) слово; *б) категория; в) дефиниция; г) термин; д) имя.

8. Эмпиризм — это:

а) направление в теории познания, считающее мышление источником знания;

*б) направление в теории познания, считающее чувственный опыт источником знания;

в) направление в теории познания, считающее абсолютное сознание источником знания;

г) направление в теории познания, считающее интуицию источником знания;

д) направление в теории познания, считающее врожденные идеи источником знания.

9. Агностицизм — это:

а) учение в онтологии рассматривающее проблемы бытия человека;

*б) учение в гносеологии, отрицающее возможность достоверного познания мира;

в) учение о развитии мира;

г) учение о всеобщей причинной связи;

д) учение о сущности человеческой истории.

10. В философии «агностицизм» понимается как:

а) рассмотрение процесса познания;

б) рассмотрение объектов познания;

*в) полное или частичное отрицание принципиальной возможности познания;

г) сомнение в возможности познания;

д) метод познания.

11. Высшая ступень логического понимания; теоретическое, рефлексирующее, философски мыслящее сознание, оперирующее широкими обобщениями и ориентированное на наиболее полное и глубокое знание истины – это:

а) рассудок; *б) разум; в) чувство; г) переживание; д) интуиция.

12. В решении вопроса о познаваемости мира существуют такие позиции (укажите все правильные варианты):

*а) агностицизм; б) эмпириокритицизм; *в) скептицизм; *г) гносеологический оптимизм;
д) гедонизм.

13. Учение, утверждающее об ограниченных возможностях человека в познании мира, называется:

а) материализм; *б) скептицизм; в) эмпиризм; г) идеализм;
д) рационализм.

14. Какое из понятий лишнее в данном перечне?

а) гносеологический оптимизм; б) агностицизм; в) скептицизм;
*г) антропоцентризм.

15. Уровни научного познания (укажите все варианты):

*а) эмпирический; б) религиозный; *в) теоретический; г) мифологический;
д) диалектический.

16. В этой научной картине мира используются такие общенаучные понятия как неустойчивость, неравновесность, нелинейность, необратимость:

а) доклассическая; б) классическая; *в) неклассическая; г) постнеклассическая.

17. Науке присущи такие основные функции, как (укажите все правильные ответы):

*а) мировоззренческая; *б) методологическая; в) эстетическая; г) политическая;
*д) предсказательная.

18. На самых ранних этапах человеческой истории важную роль играли такие формы познания, как:

а) научное; *б) обыденно-практическое; *в) игровое; г) философское;

*д) мифологическое.

19. К основным концепциям истины относят(3):

*а) конвенциональную; *б) прагматическую; в) системную; *г) соответствия;

д) аналитическую.

20. Понятие «практика» в философии может быть обозначено такими терминами (укажите наиболее правильный ответ):

а) действие; б) познание; *в) опыт в целом; г) физическая жизнь; д) истина.

Часть Б. Ответить письменно на вопросы:

1. Как вы понимаете идеи Ф. Ницше о вечном возвращении?

2. В чем суть оригинальной концепции Ф. Ницше о сверхчеловеке?

Вариант 4

1. Определенный этап познавательного процесса, на котором информация об объекте, полученная в ощущениях и восприятиях, сохраняясь в сознании, воспроизводится позже без прямого воздействия объекта на субъект — это:

а) чувственное отражение; б) познавательный контакт с объектом познания;

*в) представление; г) объяснение; д) ноумен.

2. К основным формам живого созерцания (в теории познания как отражения) не относится:

а) представление; б) восприятие; *в) идея; г) ощущение.

3. Эти формы познания не относятся к теоретическому познанию(2):

а) понятие; *б) представление; в) умозаключение; г) суждение; *д) восприятие.

4. Вид познания, вплетенный в ткань жизнедеятельности субъекта, но не обладающий доказательной силой, называется:

а) абстрактным; б) теоретическим; *в) обыденным; г) научным; д) божественным.

5. Практика по своим функциям в процессе познания не является:

а) основой познания и его движущей силой; б) целью познания;

в) критерием истины; *г) успешной заменой теоретических исследований и научного творчества.

6. Поскольку истина не зависит от познающего субъекта, она:

а) абстрактна; *б) объективна; в) субъективна; г) абсолютна;
д) божественна.

7. Понятие, противоположное по смыслу «истине» в гносеологии:

а) пропаганда; *б) заблуждение; в) суждение; г) предрассудок;
д) иллюзия.

8. Совокупность подходов, приемов, способов решения различных практических и познавательных проблем — это:

*а) методика; б) развитие; в) навык; г) механизм; д) процесс.

9. К какой форме научного познания относится концепция инопланетного происхождения жизни на Земле?

*а) гипотеза; б) теория; в) проблема; г) парадигма; д) модель.

10. Наука как специфический тип духовного производства и социальный институт возникла в эпоху:

а) античности; б) средних веков; в) Возрождения; *г) Нового времени;
д) в XX веке.

11. Структурными компонентами теоретического научного познания являются (укажите все правильные варианты):

*а) проблема; б) боль; в) вера; *г) гипотеза; *д) теория.

12. Учение, утверждающее, что критерием истины является признание в научном сообществе, называется:

*а) конвенционализм; б) релятивизм; в) рационализм; г) агностицизм;
д) скептицизм.

13. В западноевропейской философии рационализм преимущественно развивался на основе метода:

а) аналогии; б) индукции; *в) дедукции; г) анализа;
д) математического анализа.

14. В теории познания исключают друг друга, но одинаково доказуемые понятия, носят название:

а) категорий; б) универсалий; в) модусов; *г) антиномий;

д) законов.

15. Какое из определений рациональности рассматривается в философии в качестве основного?

а) расчет адекватных средств для данной цели;

б) наилучшая адаптивность к обстоятельствам;

в) логическая обоснованность правил деятельности;

*г) способность разума к целостному охвату природы, общества и собственной субъективности.

16. К эмпирическим методам познания относятся (укажите все правильные ответы):

а) анализ; *б) наблюдение; *в) эксперимент; *г) измерение; д) моделирование.

17. К теоретическим методам познания относятся (укажите все правильные ответы):

*а) анализ; б) наблюдение; *в) идеализация; г) измерение; *д) моделирование.

18. При использовании этого метода происходит замена отдельных свойств изучаемого объекта символами или знаками:

а) индукции; б) дедукции; *в) идеализации; г) наблюдении;
д) анализе.

19. Научные знания отличаются от других знаний (укажите все правильные ответы):

*а) точностью; *б) обоснованностью; *в) большой предсказательной способностью;

г) большой степенью фантазии (не обязательно обоснованной);

д) своей исключительной эстетической ценностью.

20. В концепции Т. Куна парадигма трактуется как:

а) абсолютная истина; б) эмпирически достоверное знание;

в) математически обоснованное знание; г) заблуждение;

*д) совокупность предпосылок, признанных на данном этапе и определяющих конкретное научное исследование.

Часть Б. Ответить письменно на вопросы:

1. Актуальна ли идея конвенционализма в современной российской науке?

2. Прокомментируйте философский мотив Артура Шопенгауэра о том, что у жизни нет цели вообще, что она — бездушное движение, лишённое цели.

ключ к тесту

Дифференцированный зачет по «Основы философии»

1 вариант	2 вариант	3 вариант	4 вариант
1-в	1-б	1-г	1-в
2-а	2-а	2-г	2-в
3-а	3-а	3-г	3-б,д
4-б	4-а	4-а	4-в
5-в	5-б	5-в	5-г
6-г	6-а	6-б	6-б
7-г	7-в	7-б	7-б
8-а	8-а	8-б	8-а
9-а	9-г	9-б	9-а
10-в	10-в	10-в	10-г
11-б	11-б	11-б	11-б
12-а	12-а	12-а	12-а
13-б	13-б	13-б	13-б
14-г	14-г	14-г	14-г
15-а	15-а	15-а	15-а
16-в	16-в	16-в	16-в
17-а,б,д	17-а,б,д	17-а,б,д	17-а,б,д
18-д	18-д	18-д	18-д
19-а	19-а	19-а	19-а
20-в	20-в	20-в	20-в